

Kurzbio von Martin Kissling in Stichworten

(The Jammin' Band, Kaffeehausorchester, Step By Step-Project, The Crush, uvm.)

- seit 2022 Mitglied der Schulleitung an der MS Aaretal im Bereich Öffentlichkeitsarbeit
- seit Ende 2016 verheiratet & Vater zweier Töchter
- seit 2006 diplomierter Musiker MH (Musikhochschule Luzern, Abteilung Jazz, Hauptfach Schlagzeug)
- seit 2020 Initiator, Drummer & Produzent des einzigartigen & spannenden rockigen „Step By Step-Project“ mit 19 Musiker*innen aus der ganzen Schweiz
- seit 25 Jahren als Live/Studio-Schlagzeuger mit Bands wie „The Jammin' Band“ feat. Rolf Stahlhofen & Jean-Pierre von Dach (vorher: Boris Pilleri's Jammin'), „Kaffeehausorchester“, „Step By Step-Project“, „The Crush“ & vielen mehr aktiv unterwegs
- er macht immer wieder bei Ad hoc-Projekten mit, begleitet diverse Chöre & trommelt als Sub in verschiedenen Bands
- zwischen 2006-2018 gab er bei der bekannten Berner Pop-Band „Anshelle“ den Takt an
- seit 2008 Besitzer und Betreiber des Tonstudios namens „Splendorstudio“
- seit 2005 eigene Firma namens „Splendormusic“ für Booking & Management
- seit 2001 Schlagzeuglehrer an der MS Aaretal
- seit 2000 Privatunterricht & diverse Stellvertretungen an folgenden Musikschulen: Oberland Ost, Tom Becks Drumschool (Thun), Jegenstorf, Köniz, Solothurn, Münsingen, Bolligen, Gelterkinden
- Endorser für Yamaha Drums, Meinl Cymbals, Meinl Sticks & Brushes, Remo Heads, Cympads, hört mit inEars von Earline und nutzt das Tactile Monitoring System von Porter & Davies

